

**Domanda di partecipazione all'avviso pubblico di selezione degli esperti esterni del
Progetto "P37 - Diritto allo studio scuola primaria – "Progetto "Musicando" Scuola
primaria di Via Carducci a.s. 2011/12.**

**AL DIRIGENTE SCOLASTICO
Istituto Comprensivo
"A. Strobino"
20023 Cerro Maggiore Mi**

Il/la sottoscritto/a (*)			
Nato/a a		il	residente a
Prov.	Via/Piazza	n°	Cap.
Tel...	Fax	Mail	
Codice fiscale:			
PARTITA I.V.A.:			

(*) SPECIFICARE SE TRATTASI DI RAPPRESENTANTE LEGALE DI SOCIETA' ETC.

Chiede

Di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico inerente il **Progetto "P37 -Diritto allo studio scuola primaria – "Progetto "Musicando" Scuola primaria di Via Carducci a.s. 2011/12.**

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue

- di essere cittadino italiano
- di non avere riportato condanne penali
- di essere in godimento dei diritti politici
- di essere dipendente di altre amministrazioni
(specificare).....[] di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche
(barrare la casella che interessa)
- di impegnarsi a documentare puntualmente tutta l'attività svolta
- di rendersi disponibile a svolgere le attività nei giorni e nelle ore compatibili col progetto stesso, concordando i momenti di intervento con l'insegnante referente.
- Allega curriculum vitae dell'esperto e scheda identificativa, copia documento di identità personale e, dichiarazione privacy.
- Per la prestazione è richiesto un compenso al lordo di qualsiasi onere pari ad €/..... In lettere/.....
 - Dichiara di essere in possesso dei seguenti titoli valutabili:

TITOLI RICHIESTI E VALUTABILI

TITOLI RICHIESTI E VALUTABILI		Punti 5
Diploma di Conservatorio		3 unti per ogni esperienza fino ad un massimo di Max p. 12 punti
Avere già svolto precedenti esperienze in materia di: <ul style="list-style-type: none"> ▪ educazione musicale per bambini e adulti ▪ Didattica sperimentale di Jazz e improvvisazione ▪ Laboratori di costruzione di strumenti musicali e percussioni ▪ Laboratori sugli strumenti a percussione 		
Precedenti specifiche esperienze documentabili svolte nelle Istituzioni Scolastiche in materia di: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Propedeutica musicale ▪ Educatore ▪ Esperto di didattica musicale in scuole di primo e secondo grado 		2 punti per ogni esperienza fino ad un massimo di 10 punti
Insegnante presso accademie e scuole di musica Specializzazioni relative all'attività richiesta		1 punto per ogni specializzazione fino ad massimo di 5 punti

Data

Firma